

夏の短期コースを開講します。 受講生募集中！

世界から日本へ



海外在住で、夏休みを利用して日本語を日本で学びたい方

1週間に1回の校外学習もあり、楽しく
日本語と日本の文化や風習を学べるプログラム

★夏休み短期コース

開講時期	6月22日～8月19日
学習期間	4週間・8週間・12週間
申し込み	授業開始の2週間前締め切り
授業料等	4週間：5万円、 8週間：10万円、 12週間：15万円 校外学習は別途

【過去の校外学習例】

- ・ 歌舞伎観賞
- ・ 江戸東京博物館
- ・ 鎌倉散策
- ・ ディズニーシー
- ・ 明治神宮 NHK見学
- ・ 茶道体験
- ・ 浅草散策
- ・ 富士急ハイランド

<お問い合わせ>

(財) 共立国際交流奨学財団
日新アカデミー日本語学校

TEL:03-5846-7580 E-mail: infom1@naj-ac.jp

2009年夏の短期コース参加 具明姫さんの感想

여름단기 3개월 수업은 나에게서 또다른 일본은 느낄수 있는 특별한 기회였다.

일단 수업은 일상생활에서 정말 필요한 것들을...그리고 1:1 대화와 1:1 대화에 대한 자세한 설명이 있어서 좋았다. (나는 사람과 사람 대화할 때 눈을 보면서 하는데...눈을 보면서 대화할 때가 いちばんすき~) 단기수업이라고 해도 내용이 부실하지 않았다. 과마다 맞은 비디오교육과 청해수업이 좋았다. 자세한 설명을 늘 해주셨다.

수업 중간 중간 현장학습도 있었는데...가마쿠라, 가부키 공연 에도 도쿄 박물관이 제일 기억이 난다. 가마쿠라를 모르는 사람도 많았다. 나역시 마찬가지로었는데 파란 하늘에 큰불상이 어우러서 멋있었고 신사도 기억에 남고 가마쿠라 돌아오는 길 멋진 경치를 볼 수 있었다. 김정 모래의 일본 바다와 시장도 볼 수 있어서 좋았다. 에도 도쿄 박물관은 한국에 일본안내 책자에 소개 될 정도로 유명한 곳이다. 에도 시대의 생활을 그대로 재현 및 에도 시대에 사용하던 물건 및 가마를 볼 수 있어서 좋았다. 가부키 공연을 연극하고 좀 비슷한거 였는데 실제로 내가 직접 보니 공연자들의 표현력에 감탄을 하였다. 일본어가 옛날어 들어서 듣는데 힘들었지만 그래도 좋았다.

최근에 나는 북해도에 다녀왔는데... 가기전에 일본어 때문에 고민을 했는데 가보니 학원에서 배운 것들을 다 쓸수 있어서 좋았다.

수업은 ?

- ① 한주일 시작이 되면 주말에 무엇을 하였나? 하면서 질문에 차근차근 답을 일본어로 할수 있도록 도와주셨으며 또 틀린 것도 고쳐주셨고,
- ② 한과 중에서 한 문법이 끝날 때마다 연습문제 + 문법에 있는 청해 문제도 같이 해서 좋았다.
- ③ 대화는 ? 선생님과 학생들 또는 학생과 학생들 이렇게 모두 다같이 느끼고 일본어를 즐기는 수업이었다.
- ④ 일본어는 한자가 대부분인데 한자 한자씩 한가를 적으면서 한자 적는 방법과 음독 훈독 그 한자에 대한 예까지 알려주셨다.
- ⑤ 1:1 대화에 대한 일본어 발음도 고쳐 주셨다.

선생님분들은 모두 열정과 자세하게 가르쳐주셨다. 누굴르 뻔하거나 누구만 더 예뻐하신다는 것이 아니다. 모두에게 정말 자세하게 가르쳐 해주셨다. 경학 수업은 학원의 선생님들과 같이 학원에서 출발해서 같이 보고 느끼는 거여서 좋았다. 더불어 설명도 해주셔서 Good.

단기 수업이라고 해도 수업내용도 いろいろ 풍부했으며 귀리큐럼에 맞는 설명 + 비디오 청해 수업이 Good. 지금 시간이 없어서 장기가 힘들다면 아무 고민 하지 말고 일신아카데미 단기 프로그램을 선택 해주세요. 정말 만족해 하실 꺼예요.

夏の短期3ヶ月コースの授業は私にとって、また違った日本を感じる事が出来た特別な機会だった。

まず、授業は日常生活で本当に必要なことを・・・そして1対1会話と1対1の会話に対する詳しい説明があつてよかった。(私は人と話す時に相手の目を見ながら話しますが・・・目を見て話をする時が一番好き～)短期授業と言っても、内容が充実していた。各課ごとに合ったビデオ教材と聴解授業がよかった。詳しい説明をいつもして下さいました。

授業の途中、途中に校外学習もあったのですが、鎌倉・歌舞伎観賞・江戸東京博物館が一番心に残っている。私もそうだったのですが、鎌倉を知らない人も多かった。青い空に大仏がよく映えて素晴らしく、神社も印象深く、鎌倉に帰る途中できれいな景色を見ることも出来た。黒い砂浜の日本の海と市場も見れてよかった。江戸東京博物館は韓国の日本ガイドブックで紹介されるくらい有名なところだ。江戸時代の生活をそのまま再現、江戸時代に使われていた物、お神輿を見ることが出来てよかった。歌舞伎公演は、演劇と似ていたんですが、実際に私が見てみて役者の表現力に感嘆した。日本語が昔の言葉だったので、聞きとりにくかったけれど、それでもよかった。

最近、私は北海道に行つて来たのですが、行く前は日本語が通じるか心配していましたが、行ってみると学校で学んだことが全部使えてよかった。

授業は？

- ① 一週間が始まると、週末に何をしましたか？という質問にきちんと日本語で答えられるように助けてくれて、また間違つた部分も直してくれました。
- ② 課の中でひとつの文法が終わるごとに練習問題+文法にある聴解問題も一緒にできてよかった。
- ③ 会話は？先生と学生たち、または学生同士でおこない、このように皆で共に感じ、日本語を楽しめる授業だった。
- ④ 日本語は漢字が大部分ですが、漢字をひとつずつ書きながら、書き順と音読み・訓読みとその漢字を使った例まで教えてくださった。
- ⑤ 1:1会話の時に日本語の発音も直してくれました。

先生たちは皆、情熱をもって詳しく教えてくださった。誰かをひいきしたり、えこひいきしたりすることはなかった。皆に本当にわかりやすく教えてくださった。見学授業は先生たちと一緒に学校から出発して一緒に見たり経験できたのでよかった。加えて説明もしてくれて Good.

短期授業と言っても授業内容もいろいろ豊富でカリキュラムに合った説明+ビデオ 聴解授業が Good. 今時間がなくて、長期では難しければ、迷わずに日新アカデミー日本語学校短期プログラムを選んでください。本当に満足できると思います。